



SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ

# Licence pro Mention Métiers de l'informatique : administration et sécurité des systèmes et des réseaux



Niveau d'étude  
visé  
BAC +3



ECTS  
60 crédits



Durée  
1 an



Composante  
IUT de Bayonne  
et du Pays  
Basque, Collège  
Sciences et  
Technologies  
pour l'Energie et  
l'Environnement  
(STEE)

## Parcours proposés

- › LP parcours Administration de systèmes informatiques et de réseaux (ASR)
- › Parcours Workflows Audiovisuels et Média Numérique (WAMN)

## Présentation

Dans un document de synthèse publié début janvier 2020, une trentaines d'entreprises actrices des industries techniques de l'audiovisuel (parmi lesquelles CANAL +, ARTE, Euromedia, INA, Groupe M6, etc.) réunis à la FICAM (Fédération des industries du Cinéma, de l'Audiovisuel et du Multimédia) ont constaté unanimement que la transformation numérique des outils et processus entraîne une profonde remise en cause des activités qui incombent aux professionnels formés et travaillant comme techniciens audiovisuels. La formation même des techniciens supérieurs de la spécialité (Bac+2, BTS métier de l'audiovisuel, option Techniques d'Ingénierie et d'Exploitation des Équipements) ne semble plus adaptée aux attentes des employeurs qui déplorent des lacunes

dommageables à la capacité d'adaptation professionnelle des collaborateurs recrutés.

## Objectifs

Répondre aux attentes des industriels du secteur de l'audiovisuel concernant les médias numériques, leur gestion ainsi que les processus de production mettant en œuvre des systèmes variés organisés en réseaux. Former des futurs professionnels capables de participer à la conception de workflows audiovisuels, à l'installation et à l'administration des systèmes informatiques et des réseaux audiovisuels numériques, ainsi que de veiller au respect des critères de qualité, à la disponibilité et à la sécurité de ces systèmes.

## Organisation

### Ouvert en alternance

**Type de contrat :** Contrat d'apprentissage, Contrat de professionnalisation.



---

## Stages

# Admission

---

## Conditions d'admission

La sélection est faite sur dossier, en tenant compte de l'ensemble des notes et des appréciations figurant sur les bulletins, avec un entretien oral complémentaire.

Le dossier de candidature est accessible en cliquant sur le lien suivant : [Cand'IUT](#)

Les candidatures se font uniquement en alternance dans le cadre de **Contrat de Professionnalisation** ou d'apprentissage

Les candidats ne disposant pas d'un diplôme français d'accès à la formation doivent demander la reconnaissance de leur diplôme.

---

## Public cible


La Licence peut être suivie par :

- \* des titulaires d'une formation à niveau BAC + 2 dans les domaines
  - \* de l'audiovisuel
  - \* de l'électronique
  - \* de l'informatique
  - \* des réseaux
- \* des professionnels souhaitant acquérir ou faire valider de nouvelles compétences.

# Infos pratiques


---

## Lieu(x)

 Anglet

---

## Campus

 Anglet



# Programme

## LP parcours Administration de systèmes informatiques et de réseaux (ASR)

### SEMESTRE 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1.1 Organización de trabajo	UE				6
UE1.2 Tecnología de base	UE				4
UE1.3 Administracion UNIX/LINUX	UE				4
UE1.4 Configuracion de servicios y aplicaciones	UE				4
UE1.5 Redes	UE				4
UE1.6 Programacion especifica 1	UE				4
UE1.7 Programacion especifica 2	UE				4

### SEMESTRE 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE2.01 Supervision y seguridad de redes	UE				5
UE2.2 Administracion de servidores windows	UE				5
UE2.3 Experiencia tecnica	UE				10
UE2.4 Experiencia profesional	UE				10

## Parcours Workflows Audiovisuels et Média Numérique (WAMN)

### SEMESTRE 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Enseignements généraux	UE				3
UE2 Enseignements de mise à niveau	UE				6
UE3 Informatique, Réseaux et Bases de données	UE				7
UE4 Techniques informatiques appliquées à l'audiovisuel : gestion des stockages partagés et des workflows des solutions graphiques.	UE				7
UE5 Médias numériques et processus de production	UE				7



## SEMESTRE 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE6 Processus de transmission en Vidéo Broadcast :Contrôle qualité des continus	UE				10
UE7 Projet tutoré	UE				5
UE8 Stage	UE				15